

LES GENS D'ICI

sont fiers de
vous présenter



"DOCTEUR MALGRÉ LUI"

COMEDIE DE
WILLIAM VAN ZANDT
ET JANE MILMORE
TRADUCTION DE
ROBERT LAVOIE

JUIN 1993

MOT DE LA PRÉSIDENTE

Bonsoir! Rebienvenue!! "Les gens d'ici" aiment faire du théâtre pour vous les gens d'ici. Nous voilà donc en pleine forme pour partager avec vous les rires et les émotions du "Docteur malgré lui". Nous aimerions aussi vous inviter à vous joindre à nous comme membres actifs. Les gens d'ici ont tellement besoin de vous les gens d'ici.

Aline Lafrance

MOT DU METTEUR EN SCÈNE

La comédie c'est un regard d'enfant posé sur le monde. Tout y est grossi, exagéré, tranché au vif, mis en évidence, et tout comme avec l'enfant, il est difficile de refuser d'entrer en contact avec ce qu'elle nous révèle.

Nous laisser prendre au jeu, observer nos faiblesses et nos préjugés sans avoir trop de mal, regarder nos travers se dévoiler sans avoir peur. Voilà la raison d'être du rire, de l'humour, de la comédie.

Ce soir nous vous invitons à rire avec nous. Que les masques tombent et qu'enfin nous puissions nous rejoindre, l'espace d'un moment.

Mario Sarda

COMITÉ D'EXÉCUTIF

Présidente Aline Lafrance
Secrétaire Claude Villemaire
Les jeunes d'ici .. Anne-Marie Villemaire
Conseillers Mario Sarda
..... Ginette Lajoie-Girard

L'ÉQUIPE

Mise en scène Mario Sarda
Assistance à la mise
en scène Gilberte Sabourin
Direction de production Mario Sarda
Conception des décors Gary Kitts
..... René Lafrance
Programmes Aline Lafrance
Accueil Anne Marie Villemaire
Maquillage Gilberte Sabourin
..... Aline Lafrance

DISTRIBUTION

Par ordre d'entré en scène.

Jacques Mario Gagnon
Claude Anne-Marie Villemaire
Christian Gaëtan Grenier
Gérard Gaëtan Harvey
Edouard Claude Villemaire
Yvonne Francine Ménard
Pamela Julie Coombs
L'oncle Hector Mario Sarda

Petits mots des comédiens...

Bonjour, je me nomme Mario Gagnon. Je suis déménagé à Cornwall il y a trois ans lorsque j'ai accepté un poste à T.C.T.I. en tant qu'instructeur en électronique. Ce n'est que ma deuxième expérience comme acteur. La première était lorsque j'étais étudiant au collège et la deuxième était ici avec "Les gens d'ici" durant "La déprime". J'espère que vous vous amuserez autant à assister à cette comédie que j'ai eu à la répéter.

MARIO GAGNON Jacques

A quinze ans, j'suis déjà à mon deuxième véritable "pestaclé"! Eh oui, dans "Les huit femmes" j'ai joué le rôle de Catherine et aujourd'hui, sous vos yeux, je me transformerai en Claude Hamel, la meilleur secrétaire que vous aurez jamais vue de votre vie!

Je vous dis que faire du théâtre, c'est toute une expérience: les pratiques, les jours de stress...mais rendu aux jours de représentations, voir tous ceux qui se sont déplacés pour venir te voir, c'est vraiment l'boutte!!! Je vous laisse sur ce et j'espère que vos côtes ne vous feront pas trop souffrir à la fin de la soirée!!!

ANNE-MARIE VILLEMAIRE Claude

C'est ma deuxième expérience en tant que comédien. Aussi loin que je puisse me rappeler, j'ai toujours eu une certaine passion pour le théâtre.

GAETAN GRENIER Christian

AYOYE! AYOYE!

Dans quelle galère je me suis encore embarquée, mais ça valait la peine. Merci aux complices de cette troupe. **GROS BRAVO A MARIO SARDA**, NOTRE metteur en scène. Tu m'as énormément aidé à poursuivre dans ce domaine extraordinaire.

A vous qui regardez ce spectacle, assis confortablement, je vous dis merde et bonne soirée.

PS: A tous les Bleuets dans cette salle, ne vous gênez pas de venir voir un de vos compatriotes.

GAETAN HARVEY Gérard

Je vous envie presque ce soir!! J'ai toujours aimé me retrouver dans une salle de théâtre, comme spectateur!! J'aime regarder ce qui se passe aussi bien sur la scène que dans la salle. Ce que je ne savais pas, c'est combien il peut être enrichissant de "se prendre pour quelqu'un d'autre", de vivre des personnages de l'intérieur, de découvrir de nouvelles facettes du monde simplement en changeant de peau, en empruntant une autre paire d'yeux. Je ne puis en dire plus pour l'instant, mon fils m'attend...

CLAUDE VILLEMAIRE Edouard

Le théâtre! Un rêve! Un cauchemar! Une réalité! Pour moi, le théâtre a toujours été un rêve et voilà que ce soir ça devient réalité. Je vous souhaite une belle soirée au théâtre.

FRANCINE MENARD Yvonne

C'est ma première fois sur une scène comme actrice. Au cours des mois, j'ai réalisé que la vie d'un acteur/actrice est plus dure que je ne le pensais. J'espère que vous aurez autant de plaisir que nous ce soir!

Merci d'être venus!

JULIE COOMBS Pamela

Il fit deux ans de théâtre amateur au Collège Bois-de-Boulogne à Montréal puis, deux ans semi-professionnellement avec "Les Romanichels" en croyant pouvoir apaiser ses tourments existentiels par le biais du théâtre. Il n'y parvint pas. Il se tourna alors vers la psychologie; comme l'aurait souhaité mon oncle Hector. Il est aujourd'hui coordonnateur des services cliniques à l'Equipe psycho-sociale.

MARIO SARDA Oncle Hector

FONDATEURICES: Suzanne Roberts; Aline Lafrance
Ginette Lajoie-Girard