

Mise en scène de
Mario Sarda.

Production

2017

du théâtre de



à l'école
secondaire
publique



1111 ch. Montréal,
Cornwall, ON.

**Mon ange
n'est pas
éternel**
une pièce de
**Michel
Lamarche**

Représentations

à la salle

Daniel Morin

de l'école **L'HÉRITAGE** :

vendredi 24 février à 19h30

samedi 25 février à 19h30

dimanche 26 février à 14h00

vendredi 3 mars à 19h30

samedi 4 mars à 19h30

dimanche 5 mars à 14h00.

Mot de l'auteur

J'espère que cette pièce vous apportera autant de bonheur que j'ai eu à l'écrire.

Une pièce divertissante avec des personnages colorés qui sauront faire oublier vos soucis quotidiens.

Merci de supporter votre troupe de théâtre communautaire.

Amusez-vous bien et bon spectacle!

Michel Lamarche

Mot du metteur en scène

Créer une nouvelle pièce demeure toujours un peu casse-cou, tout particulièrement lorsqu'il s'agit d'une comédie. Est-ce que les rires seront au rendez-vous ? Est-ce que les gens trouveront ce texte aussi rafraîchissant que je l'avais trouvé à la première lecture ? Vous en serez les juges, en autant que vous daigniez croire aux anges.

Mario Sarda

Distribution

(par ordre alphabétique)

Comédien

Murielle Bourdeau

Jules Bourdon

Jonathan Chevrier

Gabrielle Dignard

Mario Gagnon

Dianne Gauthier

Ginette Girard

Pierre Lacroix

Michel Lamarche

Robert Poirier

Claude Villemaire

Personnage

Camille

Adrien

Christophe

Marlene

Martin

Jeanne

Andréanne

Maurice

Juan

David

Emmanuel

Scénario

David a perdu sa femme lors d'un terrible accident d'automobile. Maurice, ami fidèle et pince-sans-rire, le soutient dans cette épreuve. Parmi la clientèle autour de leurs tête-à-tête, au bar, pas un mais trois anges arrivent. Des rebondissements rocambolesques s'ensuivent. Au milieu de l'agitation générale, Juan, le barman, ne sait plus où donner de la tête !



Murielle Bourdeau (CAMILLE)

Pour moi, faire du théâtre c'est un moyen de s'exprimer, un temps et un endroit où l'on s'amuse et où on se laisse aller dans notre créativité. C'est tout simplement énergisant! Bon spectacle!!!



Jules Bourdon (ADRIEN)

Il faut que je lâche mon fou !



Jonathan Chevrier (CHRISTOPHE)

Le théâtre, du nouveau pour moi. Une expérience valorisante.

Une ambiance réjouissante. Un groupe formidable.



Gabrielle Dignard (MARLENE)

Je fais partie de l'équipe d'improvisation de l'école secondaire La Citadelle. Nous n'avons pas de grandes victoires mais on s'amuse toujours très bien. J'ai toujours aimé le théâtre et j'ai participé à plusieurs pièces. Je suis habituée à la scène car je chante aussi depuis mon enfance.



Mario Gagnon (MARTIN)

Je fais du théâtre communautaire depuis 1992 à Cornwall. J'ai eu la pique pour le théâtre au collège de Jonquière grâce à un professeur, Dominique Lévesque (du Groupe Sanguin), récemment décédé. J'aime toutes les facettes du théâtre que ce soit en tant que comédien, régisseur, technicien ou spectateur.



Dianne Gauthier (JEANNE)

Me voici de retour au théâtre dans un rôle où j'ai l'occasion de me défouler et d'agir d'une manière qui est hors de ma nature. J'ai toujours aimé la comédie et faire rire les gens.



Ginette Girard (ANDRÉANNE)

J'adore jouer. Parce que cela m'amène à me mettre dans la peau des autres, à vivre leurs joies, leurs peines, leurs déceptions ou leurs réussites, leurs visions et leurs incohérences.

Aujourd'hui, je suis une « comédienne gâtée » d'être un ange noble, compatissant et aidant.



Pierre Lacroix (MAURICE)

Une histoire de gens presque ordinaires, d'anges moins qu'ordinaires et de quelques sombres vilains. Pour la conter, quoi de mieux que d'y participer!



Michel Lamarche (JUAN)

Je fais du théâtre principalement pour divertir les gens. Il n'y a rien de plus stimulant dans la vie que de voir des sourires et entendre des rires.

Robert Poirier (DAVID)

Quel plaisir de revenir sur scène et de jouer avec des gens si sympathiques! Quel plaisir de jouer dans la langue de Molière à l'accent de chez nous. Je suis fier de faire partie de l'Amalgame qui continue, après tant d'année, de promouvoir et de nourrir la créativité et la culture francophone de la région de Cornwall



Claude Villemaire (EMMANUEL)

Jouer au théâtre! Quelle activité à la fois terrifiante et exaltante! Plusieurs défis se révèlent à moi: l'écoute des directives, l'apprentissage du texte, vaincre les peurs et les manques de confiance, mais en bout de ligne, je ne renoncerais à aucun moment.



L'ÉQUIPE DE PRODUCTION

Mario Sarda : mise en scène, conception scénique et éclairage

Lyne Duhaime : répétitrice et régisseuse

Pierre Lacroix : décor

Michel Lamarche : décor et peinture

Claude Villemaire : publicité et décor

Serge Richer : décor (menuisier)

Danielle Duplantie : photos du programme sauf celle de Ginette Girard due à **Jacqueline Milner**

Robert Perron : affiche, programme et administration

Tous et chacun : accessoires, costumes, maquillage et transport.

Un merci très spécial à l'école secondaire publique L'Héritage et, tout particulièrement, à **Daniel Langlois** et **Jesse Larocque**, enseignants, et à leurs élèves bénévoles qui ont assumé l'accueil, la cantine et le contrôle des éclairages.

Merci spécial aux autres bénévoles qui soutiennent notre équipe.

Généreux accompagnement de cette production



Association canadienne-française de l'Ontario
Somerset, Dundas et Gengarry



Centre Charles-Émile-Claude
Centre Polyvalent desainé(e)s inc.



Desjardins
Caisse populaire
de Cornwall



Chod FM
92.1



COGECOTV

L'HÉRITAGE

THE JOURNAL

SeawayNews



Équipe psycho-sociale

Marleau Bros. Limited
Insurance Brokers
Courtiers en assurance

The Seeker

Ontario
Trillium
Foundation



Fondation
Trillium
de l'Ontario

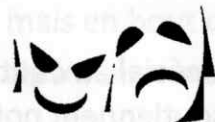
standard-
freeholder
com

Partir d'un bon pas



THÉÂTRE
ACTION

RONA
Home Centre



lamalgame.org